

2020. Spring

<https://www.icamjapan.com>

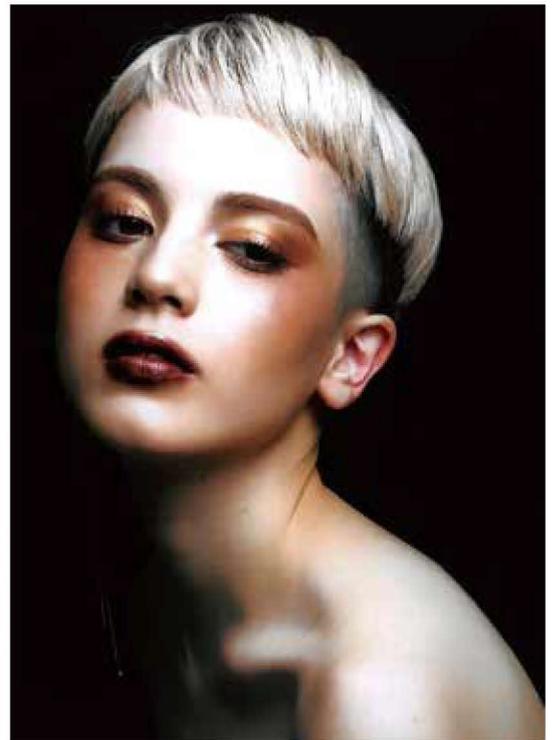
02-03

ICAM
BEAUTYFORUM2019
REPORT



04-05

ICAM
PHOTO
COMPETITION
Granprix



06

ICAM
COMMUNICATION



07

BEAUTY LESSON

08

ICAM NEWS
&
INFORMATION



一般財団法人 ICAM JAPAN
代表理事 中村 修一

2020年の年明けから、あっという間に春を迎えました。本来であれば、数々の春の行事が華々しく開催されていたかと思うと少し寂しくも感じますが、今は健康を最優先とし、共に耐える時かと思えます。

みなさまもどうかくれぐれもご自愛ください。

さて、Ciel第4号では昨年11月に行われましたICAM BEAUTY FORUM 2019のレポートをはじめ、メイクアップフォトコンペティションで見事受賞された素晴らしい作品のご紹介などをお届け致します。

2019年11月20日(水) 東京・青山のIVY HALL 青学会館 2F ミルスにて
ICAM BEAUTY FORUM(イカム ビューティフォーラム)2019を開催致しました。

今年も、メイクアップフォトコンペティション表彰式・各種セミナー・各種体験ブースを実施し、大盛況でした。



第二部では、イベントが目白押し!

メイクアップでは、ICAMメイクアップフォトコンペティション2019の各賞が発表される表彰式、審査員の先生のおひとりである、メイクアップアーティストの柳 延人先生がメイクアップフォトコンペティション2019にて見事グランプリを獲得されたお二人をステージに招き、各作品について分析をするパネルディスカッションが開催されました。(詳しくは P4~5 をご覧ください。)その他にもたくさんのセミナーやイベントが開催されました!

第一部

まずはメインステージにて、「ICAM アクティビティ」と称してICAMの活動について、またご報告事項などをお知らせ致しました。ICAM FRANCEのキャロル・デュシュマン先生とICAM JAPANの蛭沼 千里先生が主軸となり、さまざまな角度からライセンス試験を検証し、エステティシャン教育の向上を図るべく発足した「ICAM国際ライセンス協議会」やICAMパリ研修旅行開催などをご案内しました。また来賓のお一人としてご参加いただきました 一般財団法人 日本エステティック試験センターの小林 直子 理事長よりスピーチを賜り、ICAM FRANCEギレンヌ・ルポー会長と前述のキャロル先生からはビデオレターを通じて、日本のみなさまに向け挨拶とメッセージをいただきました。



一般財団法人
日本エステティック試験センター
小林 直子 理事長



ICAM FRANCE
ギレンヌ・ルポー 会長



ICAM FRANCE
キャロル・デュシュマン 先生



ICAM JAPAN
蛭沼 千里 理事

エステティックMVPの発表後は、ICAM認定校として長年エステティックの教育に力を入れていらっしゃる佐賀女子高等学校トータルビューティ科 学科長 佐藤由美子様より、ICAMのライセンスを目指し学ぶことは、社会人として最も大切な「おもいやり」という心を培うことでもあるというお言葉をいただきました。次に金沢美専 常務理事 東 ちえこ様より、北陸唯一の国際ライセンスが取得できる学校として、今後もICAMと共に多くのエステティシャンを育成し、社会に送り出していきたいというスピーチをいただき、教育の第一線にいらっしゃるお二人ならではの力強いお言葉でした。



佐賀女子高等学校
トータルビューティ科 学科長
佐藤 由美子 様



専門学校 金沢美専
常務理事
東 ちえこ 様

続いて、ICAM特別認定専門学校として新しくご登録いただきました2校をご紹介します。

World Beauty Academy 東京校 様
(ワールドビューティアカデミー 東京校)



学校長 石沢 美紀子 様
東京

Miyatouch Beauty Academy 様
(ミヤタッチビューティアカデミー)



学校長 宮田 智綱 様
大阪



第二部



Seminar
1

開顔メイクアップ

長年のメイクアップアーティストとしてのキャリアに加え近年では医療分野でのメイクにも携わる石井 比沙子先生のセミナーは、「ハッピーを引き寄せ!開顔セミナー」。東洋医学をベースに、顔のパーツや骨格から、その人の個性や内臓の状態まで読むという顔相分析についてレクチャーされまったく新しい観点でのメイクアップ実践法を学びました。

タッチング 皮膚は心を持っている?

美容に関するお仕事では、「触れる」ということから離れることはできません。日本には古くから「手当て」という言葉があるように、触れるという行為には科学的根拠の基づく重要な意味があることを詳しく解説。今話題の「幸せホルモン」ことオキシトシンとタッチングの関係性の話を、病院やクリニックでの施術経験が豊富なアロマセラピスト、佐佐木 景子先生よりレクチャーいただきました。

Seminar
2



Seminar
3

美しくなるための 筋・筋膜ケア

蛭沼 千里先生からは「美しくなるための筋・筋膜ケア」。現代人が抱える身体や肌の悩みと密接に関わる筋膜についてのセミナーを実施いただきました。柔軟性や弾力を取り戻すための効果的な筋膜トリートメントや正しい身体の使い方を意識したセルフケアの提案など、サロンワークに活かせる内容にみなさん熱心に聴講されていました。



私・アップデート企画 体験ブース&その他

セミナー以外にも、今回のテーマである「私・アップデート」の特別企画として会場内にオープンスタイルのフォトスタジオを設置。本格的なセットとフォトグラファーによる宣材写真(プロフィール画像)の撮影をしてもらえるフォトセッションを実施しました。参加のみなさんは最初少し照れていらっしゃいましたが、より魅力的に見える角度や表情が引き出され、徐々に自然なポーズや笑顔が見られました。こちらのフォトセッションではICAM JAPANの中村代表理事が大活躍!実は趣味が高じて、フォトブック撮影や作品展も開催の経験もあるセミプロの腕前を披露、大好評でした。



また、プロのメイクアップアーティストが今のメイクの上から「ちょい足し」をして、印象をリフレッシュさせる「メイクアップリタッチ」を提供。プロが選んでくれるアイカラーやリップにワクワクしつつ、自分でも簡単に実践できるアドバイスもあり、大人気でした。

その他、会場内に展示されたフォトコンファイナリストの作品の人気投票や、ハッシュタグ #icamjapan を付けて、会場内ブースで撮影した画像を各SNSに投稿した方に素敵なプレゼントもありました。

今回もたくさんの方にご来場いただき、大盛況でした。ICAM BEAUTY FORUM 2020は、2020年 11月18日(水)に開催致します。今年も楽しい企画をたくさんご用意してみなさまのご参加を心よりお待ちしております。(本誌 8ページのご案内もご覧ください。)



ICAM MAKE-UP PHOTO COMPETITION 2019

結果発表



今年で第7回目を迎えた、ICAM MAKE-UP PHOTO COMPETITION (メイクアップフォトコンペティション) 2019。今年も全国各地から力作が集まりました。

表彰式では、ビューティメイクアップ部門・アーティスティックメイクアップ部門それぞれの賞が発表されました。



グランプリ作品介绍

ビューティメイクアップ部門 「FEELING ～気分～」



タイトル
「Head in the clouds」
森 悠希

何か大きなものを失って思いついているが、その中にも色気のある女性をイメージしてこの作品を作りました。

アーティスティックメイクアップ部門 「TRADITION ～伝統～」



タイトル
「闇」
普山 莉世

和をモチーフにして、少しダークなイメージでこの作品を作りました。こけし人形がかわいいので、髪型を参考にしました。

<受賞インタビュー>

まず思ったことは、「まさか!!!」です。色味、質感、デザイン、モデル、全てをとってもこだわって自分の中で納得して作ったお気に入りの作品だったので本当に嬉しいです。この作品は苦労して作ったというより、凄く楽しみながら、納得しながら作り上げていきましたので、達成感があり、すごく幸せな気分です。ありがとうございました。



ECCアーティスト美容専門学校 森 悠希さん

<受賞インタビュー>

まさか自分が選ばれるとは思ってなかったのでとてもびっくりです。まずは色々な物を見てどのようなコンセプトで作品作りを決めるか。というところから始まりました。コンセプトが固まりその後、材料集めをし、自分でアレンジをして一生懸命作った作品でしたので、選ばれてとても嬉しいです。本当にありがとうございました。



ECCアーティスト美容専門学校 普山 莉世さん

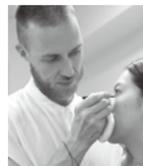
ICAM FRANCE 審査総評

「Head in the clouds」
Perfect, very modern and the picture is very beautiful!!! Congratulations!!! パーフェクト。とてもモダンな印象の上、1枚の写真としても大変美しい。グランプリ受賞おめでとうございます!

「闇」
I like the atmosphere of your picture, looks like a dark geisha, it's very nice, the colors of eyeshadows are pretty and the gradient is beautiful too. I like the hair!!! モデルが影のある芸者のように見え、写真にいい雰囲気を与えて印象的です。アイシャドウの色味も良く、グラデーションも美しい。そしてヘアもいいですね。

フランソワ・レグディ プロフィール

数々のコレクションメイクアップを手掛ける世界トップレベルのメイクアップアーティスト。同時にパリで有名なメイクアップスクール「ITM」にて将来のメイクアップアーティストの育成にも尽力する。



入賞作品発表

ビューティメイクアップ部門 FEELING ～気分～

GOLD



嫉妬
加藤 利彩

SILVER



victory
湯波 風沙

BRONZE



Chocolate
杉本 涼香

アーティスティックメイクアップ部門 TRADITION ～伝統～

GOLD



日本庭園
道野 こと音

SILVER



福笑い
竹内 唯菜

BRONZE



shaman
馬 安瑩

ビューティメイクアップ部門 ファイナリスト



アンニュイ
岩井 ゆうか



relax&chill
小川 紗季



Cage
カスターネット フランチェスカ



高揚
西谷 花



NEUTRAL
三谷 優佳



Saudade
森 菜摘

アーティスティックメイクアップ部門 ファイナリスト



KAWAIIは文化
飯田 朱里



麗し
伊藤 菜穂



日本の芯
猪俣 さくら



～錦鯉～
久山 さくら



Color
藤井 さくら



ニッポン ビューティー
本間 ひとみ



生け花
宮本 湖都音



未来と過去の重ね
毛 妍同

ICAM JAPAN 審査員総評

様々な角度からの「発想源(コンセプト)」があり、楽しみながら審査出来ました。フォト作品はメイクアップのポイントコントロール(ポイントの強弱)をかなり極端に感じさせたほうが、作品のメッセージがより一層伝わります。活かすところと、省くところの部分では省く部分は思い切ってもっと抜きましょ。そして、作りたい作品とモデルの許容量(似合うデザイン)のバランス感覚はもう少し学び、より一層素晴らしい作品に繋がるよう努力してください。

糸 由香里 プロフィール

大手美容企業入社後、メイクアップインストラクターとして勤務。その後フリーのメイクアップアーティストとして独立。一般向けメイク、ブライダルメイクはもとより、広告や雑誌、テレビ、ファッションショーなどでモデル、タレント、メイクも数多く手掛ける。また、専門学校や美容師向けにメイクアップ理論に基づいた技術指導を行っている。



作品のデザイン、色使い、衣装、小物、そして背景など時代と共に工夫や進化が見られるようになりました。今回一番気づいた事は、「作品への表現方法」で決まるということ。グランプリと入賞との差はモデルへの表情の指示がいかに重要かと感じさせられました。作品撮影、フォトコンペティションで上位を目指す方は、撮影時にカメラマン任せにせず、自らモデルの演出も考え、工夫し挑戦してみてください。次回の作品楽しみにしています。

四塚 正広 プロフィール

数多くの雑誌、CM、TVなどでタレントのヘアメイクを手掛ける。また特殊メイクアップアーティストとして映画、CFのSFXメイクを担当。ビューティメイクからボディペインティングやTATOOメイク、特殊メイクまで幅広いメイクアップの分野で活躍中。



ICAM MAKE-UP PHOTO COMPETITION 2020 最新情報!

ICAMメイクアップフォトコンペティション!!
メインテーマ発表!

◆ビューティメイクアップ部門 テーマ「Constellation ~星座~」

「Constellation」からイメージし、基本的なメイクテクニックを用いて、モデルの顔本来の素材(骨格・色・形・質感など)を活かし、その個性や魅力を最大限に引き出した作品

応募資格 ICAM 認定校/FM提携校在学学生・卒業生、美容専門学校、メイクスクール在学学生

◆アーティスティックメイクアップ部門 テーマ「Jewelry ~宝石~」

「Jewelry」からインスパイアされた、型にはまらない自由な発想と感覚であらゆるメイクアップを駆使した自身の世界観が凝縮されたオリジナリティのある作品

応募資格 メイクアップに興味関心のある方、ICAM認定校/FM提携校在学学生・卒業生、美容専門学校、メイクスクール在学学生

【応募費用】 一般:3000円(税込) ICAM会員:2000円(税込) *1作品につき
【エントリー期間】 2020年7月1日(水)~9月25日(金) 必着
【結果発表/表彰式】 2020年11月18日(水) 13:00~ ICAM BEAUTY FORUM 2020
【会場】 東京青山 アイビーホール

*エントリー方法、概要など詳細はICAMホームページにて4月発表致します。
*エントリーの方はICAMビューティフォーラム2020特別ご招待特典あり。お楽しみに!!



スペシャルメイクアップセミナー開催!!

大好評のセミナー!!

ICAM認定スペシャルメイクアップアーティストによる各種メイクセミナーを開催致します。

Seminar 1

ビューティ&モードメイクアップライブ

メイクアップトレンドを意識したビューティ&モードスタイルを国内外で活躍するICAM認定メイクアップアーティストによるデモンストレーション&トーク! 最新情報満載です。オープンキャンパス、特別講座などに是非ご利用ください!!

*実施期間:7月~10月 お問合せ、お申込みはICAM JAPAN事務局まで
*対象:ICAM認定校・美容専門学校・メイクアップスクール



Seminar 2

メイクプロフェッショナルブラッシュアップセミナー

美容関係で活躍されている方必見のセミナー!話題のエアブラシを使ったボディアートを中心に、ボディカバーメイクアップ等をデモンストレーション&実践トレーニングをおこないながら解りやすくアドバイス致します。

*実施期間:ICAMホームページにて実施日をご案内致します
*対象:メイクアップアーティスト・美容師・ビューティアドバイザー・美容学生



メイクアップレッスンも開催!

パーソナルカラーメイクアップレッスン

メイクアップに重要な色選び。アイメイク、リップやチークにも似合う色選びをすることでぐっと印象良く見えるメイクアップになります!! セルフメイクがもっと楽しくなるメイクアップレッスンです。

*実施期間:ICAMホームページにて実施日をご案内致します *対象:メイクが好きな方全般



スペシャルスキンケア(UVケア編)

今回は、艶やかな素肌づくりのためにも重要な「UVケア」についてです。
肌老化の原因の8割とも言われている紫外線による光老化!
紫外線対策、そして、日焼け後のケアをしっかり行うことが美肌を保つ秘訣です!



太陽光は、私たちの身体にとって有効な働きをもっています。
日光を浴びることで皮膚に存在する成分から「ビタミンD」が生成され、骨を丈夫にしてくれるというお話しは皮膚の作用でご存知ですね。その他にも免疫力を高めたり、脳内神経伝達物質のセロトニンの分泌を高め精神の安定や脳の活性化にもつながります。つながります。また、毎朝、太陽光を浴びることで、体内時計がリセットされサーカディアンリズムを整えるのにも役立っています。

紫外線による肌への影響

紫外線は、波長により次のように分類されます。

紫外線A波(UV-A) 320~400nm 長波長紫外線 → 表皮・真皮に届く
紫外線B波(UV-B) 280~320nm 中波長紫外線 → 表皮に届く
紫外線C波(UV-C) 280nm以下 短波長紫外線

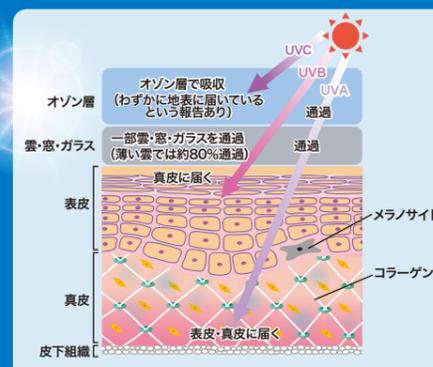
※波長が長いほど、皮膚への透過度が高い ※波長が短いほど、有害作用が強く皮膚へのダメージ大

●サンバーン

- ・日焼けで皮膚が赤くなる(紅斑)
- ・UV-Bによる
- ・赤く炎症、腫れ、痛み 乾燥、肌あれ、角質肥厚

●サンタン

- ・日焼けで皮膚が黒くなる(黒化)
- ・UV-Aによる
- ・コラーゲン、エラスチンを変性 シワ、たるみ



紫外線トラブルから肌を守るためには、日頃からのUVケアが大切です。
UVケア化粧品には、紫外線A波、B波を防御する効果を示す「サンケア指数」が表示されています。

SPF Sun Protection Factor
UV-B防止効果を表す数値

どれくらいの紫外線量に耐えられるかを示します。SPF30を使用した場合、素肌の時と比べ、30倍の紫外線量を浴びてから日焼けをするという事です。

(例)20分×SPF30=600分(10時間)

何もつけずに20分位で赤くなる方がSPF30のUVケア化粧品を使うと、塗らなかつた時より30倍(約10時間)赤くなるのを防いでくれます。

PA Protection Grade of UV-A
UV-A防止効果を表す数値

素肌の時と比べて、どれくらいの紫外線量に耐えられるかを示します。PAは黒化が確認できるまでの紫外線量を比較し「+」の数で強さを表記します。

表示	効果	UVAPF
PA+	効果がある	2~4未満
PA++	かなり効果がある	4~8未満
PA+++	非常に効果がある	8~16未満
PA++++	きわめて効果がある	16以上

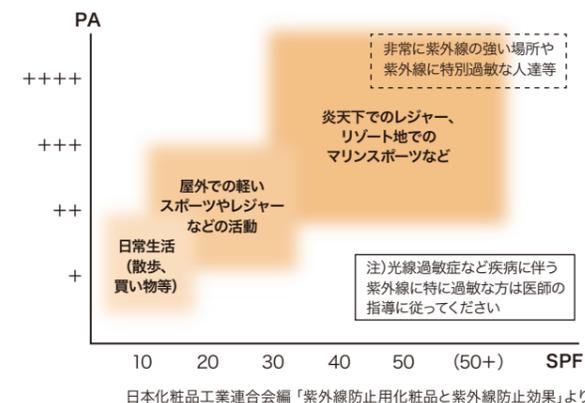
生活シーンに合わせた紫外線化粧品の選び方

紫外線カット剤には「紫外線吸収剤」と「紫外線散乱剤」があります。紫外線吸収剤不使用の製品は「ノンケミカル」と表記され、肌の負担が少なく敏感な方に適するといわれます。日常の外出や室内で浴びる紫外線と、海や雪山などで受ける炎天下の紫外線の強さは違うため、シチュエーションや自分の肌に合ったUVケア製品を選びましょう。

紫外線の記憶を残さない!

紫外線により生成されたメラニンシミとして残さないためのポイント

- 1.メラニン生成のサインを阻止!
- 2.メラノサイト内のメラニン生成を抑制!
- 3.ターンオーバーを促進!



2020年度 ICAM オープンライセンス試験 日程 (エステティック部門)

ICAM オープンライセンス試験は、毎年3月と9月に開催しています。
ICAMカリキュラムを履修していなくても、同等の経験等の規定受験資格を満たしている方でしただなたでも受験が可能です。
ライセンスを取得し、ご自身の知識や技術により一層の磨きをかけてみてはいかがでしょうか？

地 区	会 場	日 程	試験科目
東 京	グラサアカデミー青山校	9月 3日(木)	●エステティシャン ●アドバンストエステティシャン
大 阪	グラサアカデミー大阪校	9月9日(水)・9月10日(木)	
名 古 屋	グラサアカデミー名古屋校	9月11日(金)	
熊 本	グラサアカデミー熊本校	9月12日(土)	

ICAM JAPAN 認定校紹介

beauty? beauty! スクール 広島本校 (広島県 広島市)

今回は、beauty? beauty! 広島本校 スクール学院長 上和田 あい 先生よりお話をうかがいました。

「当スクールの特徴は、エステティックに関する30以上の講座があり、例えばフェイシャルだけでも基礎・肌別・目的別などのコースを実施しています。生徒さんが学びたいものをピンポイントで選べ、時間と費用の無駄を削減しています。受講者の中には、医療従事者や鍼灸師、介護職の方が多くクライアントの更なるニーズにお応えしたい・より深く寄り添いたいとの理由でエステティックを学ばれています。他にもパーツケア(ハンド・フット)も人気で、現在ご活躍の場で即、活かせるのが魅力のようです。」とお話いただきました。

エステティシャンやセラピストなどの技術者は、資格を取得された後や就業中でも更に学ぶ姿勢をお持ちの方が多くのではないのでしょうか？これからエステティシャンを目指す方はもちろん向上心を常に持ち続ける従事者の方にとっても理想的なスクールであると感じました。



beauty? beauty! スクール 広島本校
〒730-0011 広島県広島市中区基町11-5
クラス広島ザ・マーク1403
TEL : 082-5111-0088
URL : www.beauty-agent.com

ICAM BEAUTY FORUM2020開催のご案内

ICAM BEAUTY FORUM (イカム ビューティフォーラム) 2020開催!

今年も各種セミナーをはじめ、たくさんの内容で開催致します。
詳細や内容に関しましては、随時ICAMホームページの「NEWS & EVENT」にてご案内して参ります。みなさまのご参加お待ちしております!

開催日時: 2020年11月18日(水) 13:00~
開催場所: 青山IVY HALL(アイビーホール)



2020年 ICAM パリ研修旅行

2020年11月4日(水)~9日(月)の日程にて ICAMパリ研修旅行を実施予定です。
ICAMフランスの協力のもと、優秀な現地講師陣が美の本場の研修を担当致します。
エステティックやメイクアップの本場で技術力を磨いてみませんか? 詳しくは ICAM JAPANまでお問い合わせください。*) 既定の人数に満たない場合は、中止となることがあります。

